

Maryse Magar

Di formazione economica e finanziaria, svolge una carriera professionale in Francia e in Italia con esperienze negli ambiti economici e finanziari, pubblici e privati.

Conta anche una lunga esperienza in ambiente associativo come vicepresidente dell'Associazione italiana per la promozione della Festa della Musica.

Approccia l'ambiente di accoglienza dei migranti con una recente esperienza di mediatore interculturale.

Inizia un percorso professionale di oltre dieci anni nella amministrazione della Pubblica Istruzione in Francia come analista nei dipartimenti statistici e finanziari occupandosi di studi di analisi e valutazione necessari all'adozione di nuove misure nel sistema educativo francese.

In Italia dal 1990, collabora con diverse aziende private svolgendo la sua attività nei settori della contabilità e delle finanze e contribuisce in particolare alla creazione di un'azienda d'ingegneria informatica. Nel corso degli anni, partecipa alla definizione di progetti di sviluppo aziendali e associativi con la redazione di business-plan.

Nell'Associazione italiana per la promozione della Festa della Musica, gestisce il settore dei rapporti con partner europei e internazionali e si occupa della parte analitica e statistica dell'Annual report finale.

Interviene in ambito di centri di accoglienza di migranti come mediatore interculturale dopo aver seguito un corso di Comunicazione e la Mediazione interculturale presso Accademia di Scienze Umane e Sociali della Facoltà di Scienze della Comunicazione sociale.